



ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA PARA DISCUSSÃO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB- CICLO 2

Aos 10 (dez) dias do mês de junho do ano de 2025, às 09:00 (nove) horas, na Sala de Reuniões da Casa da Cultura “Dona Carlinda Rosa de Castro”, situada na Rua Ouro Preto, 228, centro, em Piracema/MG, foi realizada a Audiência Pública com a finalidade de apresentar, discutir e reunir contribuições da sociedade civil para a construção do Plano de Ação referente à **Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB)**, conforme a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022. O convite para participar dessa audiência pública foi divulgado nas redes sociais oficiais da Prefeitura de Piracema através do link: <https://www.instagram.com/p/DKPrqdINGbS/?igsh=bnB3cXE3M2VvdzV0>. A mesa de trabalhos foi composta pela Secretária Municipal de Cultura e Turismo Sabrina Stéfane de Andrade Lara, bem como representantes da sociedade civil, agentes culturais, artistas, produtores, fazedores de cultura e demais cidadãos presentes, quais sejam: Elves Gonçalves Pinto (cantor), Anivair Mariano Diniz (representante da Folia de Reis Três do Oriente), Antônio Lara (representante da Folia de Reis Nossa Senhora das Necessidades), Aladim da Silva Pires (representante da Folia de Reis Nossa Senhora das Necessidades), Wantuir das Graças (representante da Folia de Reis Nossa Senhora das Necessidades), Rosemara Lara (sociedade civil), João Lara (cantor), Eliana S. Magela (artista plástica), Elias Moisés da Cruz (representante da Guarda Guato pé do Congado), Maria de Fátima da Silva (representante da Guarda Guato pé do Congado), Huenderson Antônio de Oliveira (capoeira), Kethelen Emanuelle J. Andrade (pedagoga), Wellington Almeida de Oliveira (representante da Banda Santa Cecília), Messias de Souza Trindade (representante da Banda Santa Cecília), Rafael Henrique de Araújo Cintra (cantor), Wantil Dutra (representante da Folia de Reis Santo Antônio) e Ana Clara Amaral Silva (membro do comitê de seleção de projetos). A abertura dos trabalhos foi realizada pela Secretária Municipal de Cultura e Turismo Sabrina Stéfane de Andrade Lara que explanou sobre os objetivos da audiência pública, destacando a importância da participação popular no processo de elaboração do Plano de Ação da PNAB- Ciclo 2, que visa garantir a aplicação eficiente, democrática e transparente dos recursos destinados ao fomento das atividades culturais no Município de Piracema. Na sequência, foi apresentada uma breve contextualização da Lei nº 14.399/2022 – **Política Nacional Aldir Blanc**, suas diretrizes, princípios, fontes de financiamento e os objetivos voltados ao fortalecimento da cultura em âmbito municipal, bem como a necessidade de alinhamento às metas e ações pactuadas no Plano Nacional de Cultura. A Secretária Municipal de Cultura

[Handwritten signature]

Stéfane

Wantuir

Wantil

[Handwritten signature]
Anivair

[Handwritten signature]
João

[Handwritten signature]
Elves Gonçalves Pinto

[Handwritten signature]



informou que em função do novo formato de execução em ciclos, para a execução do Ciclo 2 da PNAB foi cadastrado um Plano de Ação, conforme orientações do Ministério da Cultura, que tem validade até o ano de 2029. Esse Plano de Ação já foi aprovado pelo Ministério da Cultura e já foi formalizado um novo termo de adesão referente aos mesmos. Nesse Plano de Ação o valor cadastrado foi de R\$ 258.102,36 (duzentos e cinquenta e oito mil, cento e dois reais e trinta e seis centavos). A expectativa é que o Município receba a cada ciclo o valor de R\$ 64.525,59 (sessenta e quatro mil, quinhentos e vinte e cinco reais e cinquenta e nove centavos). Ressaltou ainda, que referente ao Ciclo 1 o Município de Piracema utilizou até o momento 92,52% dos recursos recebidos, tendo repassado aos agentes culturais o valor de R\$ 64.932,90 (sessenta e quatro mil, novecentos e trinta e dois reais e noventa centavos), ficando ainda em conta um saldo de R\$ 4.633,69 (quatro mil, seiscentos e trinta e três reais e sessenta e nove centavos) que serão executados juntamente com os recursos que serão recebidos no Ciclo 2 da PNAB. Ainda informou que de acordo com a legislação deverá ser executado 80% (oitenta por cento) em ações de apoio ao setor cultural e 20% (vinte por cento) para o item que envolva ações de incentivo direto à democratização do acesso, à fruição e à produção artística e cultural em áreas periféricas, urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais. Informou também que **no âmbito do segundo ciclo da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), os órgãos públicos podem utilizar até 5% dos recursos recebidos para custear a contratação de atividades de consultoria, de emissão de pareceres e de participação em comissões julgadoras de projetos, de ações, de iniciativas e de candidatos a prêmios e a bolsas em editais e congêneres. Além disso, ficam assegurados os mecanismos de estímulo à participação e ao protagonismo de agentes culturais e equipes compostas de forma representativa por mulheres, pessoas negras, pessoas e povos indígenas, povos e comunidades tradicionais, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas com deficiência, pessoas idosas, pessoas em situação de rua, e outros grupos vulnerabilizados socialmente, através de políticas de cotas, e outros critérios diferenciados que poderão ser utilizados nos editais a serem publicados, conforme Instrução Normativa MINC nº 10/2023.** Nesse sentido, os próximos passos para a execução da PNAB CICLO2 serão: a submissão do Plano de Ação dos Recursos – PAR e posteriormente, após aprovação do PAR, a adequação orçamentária dos recursos recebidos para que seja dado início na execução dos mesmos. O PAR é de responsabilidade do Município e é um documento norteador da utilização dos recursos da PNAB, será elaborado com base nas informações que serão levantadas através das participações sociais, oportunizadas por essa audiência pública. Passou-se a palavra aos participantes para manifestarem sua opinião de forma livre sobre a aplicação dos recursos disponíveis da PNAB. Feito isso, após

João Maria

Wander

Wendel

Antônio Lacerda
João Gonçalves
Adalberto
Imolante
João
Antônio Lacerda
João Gonçalves
Adalberto
Imolante
João



breve discussão, pontuou-se que é de extrema importância a participação da sociedade civil e dos agentes culturais nesse levantamento de dados para a formulação do PAR e que para isso seria distribuído para todos um formulário de breve resposta para que todos pudessem trazer suas opiniões para contribuir na construção do PAR da PNAB CICLO2. Realizando a apuração das demandas apontadas pelos participantes foram apontadas as seguintes ações: 15 (quinze) votos favoráveis para a) Realização de um Festival de música, de maneira a reconhecer os talentos da nossa terra; 12 (doze) votos favoráveis para b) Elaboração de editais que reconhecem e valorizam a contribuição de agentes culturais para o desenvolvimento artístico e cultural de Piracema, bem como, incentivos para manutenção dos grupos culturais; 13 (treze) votos favoráveis para c) Realização de festivais culturais de capoeira no município. 16 (dezesesseis) votos favoráveis para d) Musicalizar e gravar o Hino de Piracema; 11 (onze) votos favoráveis para e) Realização da exposição de artes no município; 12 (doze) votos favoráveis para f) Realização de oficinas nas escolas da Zona Rural cujo objetivo é desenvolver com o público infantil a educação patrimonial e preservação do patrimônio cultural de Piracema. Nada mais havendo, foi lavrada a presente ata, que após lida e aprovada, vai assinada por mim e pelos presentes. ,

Piracema/MG, 10 de junho de 2025.

1- Juliana Stefane de Andrade Carne

Ana Clara Amaral Silva

Elton Gonçalves Brito

W. M. Pinto - Alameda de

Guenderson Antônio de Oliveira

Amílcar Mariano Lima

Alodim da Silva Pires

Elvis Amoretti da Silva

Antônio Lacerda

Eliziana Silva Magela



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACEMA
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
Praça José Ribeiro de Assis nº 42 - Centro - CEP. 35.536-000
Estado de Minas Gerais
Fone: (37) 3334-1299

ALDIR
BLANC

Wontil
Wankir das Graças
Marie de Fátima Silva

Kethlen Emanuelle de Jesus Andrade
Rosemara Maria de Oliveira Lara
João Marcos de Oliveira Lara



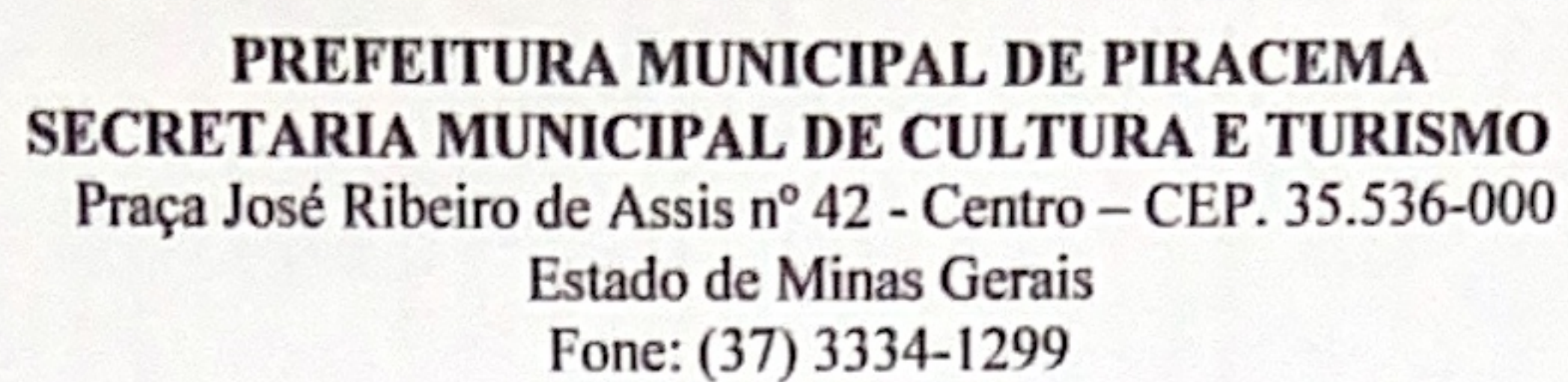
PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACEMA
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
Praça José Ribeiro de Assis nº 42 - Centro - CEP. 35.536-000
Estado de Minas Gerais
Fone: (37) 3334-1299

ALDIR
BLANC

LISTA DE PRESENÇA

AUDIÊNCIA PÚBLICA DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - RECURSOS RECEBIDOS PELA LEI FEDERAL N.º 14.399/2022- CICLO 2

Nome	RG	Área cultural atuante	Telefone	E-mail	Assinatura
Elis Gonçalves Pinto	MG-21.848.099	Cantor	378405-4564	gmcabral2030	Elis Gonçalves Pinto
Amirson marim da Silva	00737588603	Polca de Reis	37999165252	amirsonmarim@	Amirson
Antonio Lara		Polca de Reis			
Madimda Jha Reis		Polca de Reis			
Wenduir das Graças			37.988 6701		
Isamara Lara	MG 3718.176	Música	37988084904	2021@gmail.com isamaraoliveira	Isamara
João Lara	MG-16135882	Música	32 998365674	joaomolara@gmail.com	João Marcos de Oliveira Lara
Eliana S. Magda	M-1414.194	artes plásticas	31/99947.6462	eliana.magda@hotmail.com	Elia
Elis Hugo da Silva	MG 6000520	GONGADO	37.988447035		Elis Hugo
Moacir Vilela da Silva					
Flammarion N. Oliveira	MG-8.879.760	CAPOEIRA	37.988227940	demenhof@gmail.com	Flammarion
Kethelen Emmanuelle G. A.	MG-21392403	Infantil	(37) 99860-1203	emmanuelle.alcandrade@gmail.com	Kethelen
Wellington A. V.	M.G.	BANDA SANTA CECÍLIA	(37) 3586995	wellingtonv@gmail.com	Wellington
MESSIAS D. SOUZA TRINDADE	M.G. 13892064	BANDA SANTA CECÍLIA	37338 370568		
Rafael Henrique de Azevedo Cincinato	446972605	Música	31989496575	sondaggersis@gmail.com	Rafael

ALDIR
BLANC

cultura@tunis.ma@
piracema.mg.gov.br



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACEMA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 17.980.392/0001-03 - Fone: (037) 3334 – 1299 / e-mail: gabinete@piracema.mg.gov.br



RELATÓRIO FOTOGRÁFICO DE AUDIÊNCIA PÚBLICA PRESENCIAL
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC - PNAB | MUNICÍPIO DE PIRACEMA /MG
– 2025

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo do Município de Piracema/MG realizou no dia 10 de junho de 2025, na Casa de Cultura Dona Carlinda Rosa de Castro, audiência pública acerca da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB- Ciclo 2, com o objetivo de promover um diálogo com os agentes culturais e a sociedade civil local, a fim de orientar e levantar demandas que direcionem os trabalhos da elaboração do Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR).

Abaixo seguem os registros fotográficos realizados no evento: Link:
https://www.instagram.com/p/DKu6hw6vRSB/?img_index=6&igsh=aW9mMG1iYTVkM2lw





PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACEMA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 17.980.392/0001-03 - Fone: (037) 3334 - 1299 / e-mail: gabinete@piracema.mg.gov.br

POLÍTICA NACIONAL
**ALDIR
BLANC**
FOMENTO À CULTURA

piracemaprefeitura



piracemaprefeitura





PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACEMA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 17.980.392/0001-03 - Fone: (037) 3334 - 1299 / e-mail: gabinete@piracema.mg.gov.br

POLÍTICA NACIONAL
**ALDIR
BLANC**
FOMENTO À CULTURA



piracemaprefeitura





PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACEMA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 17.980.392/0001-03 - Fone: (037) 3334 - 1299 / e-mail: gabinete@piracema.mg.gov.br

POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
FOMENTO À CULTURA



piracemaprefeitura





PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACEMA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CNPJ: 17.980.392/0001-03 - Fone: (037) 3334 - 1299 / e-mail: gabinete@piracema.mg.gov.br

POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
FOMENTO À CULTURA

piracemaprefeitura

