

## Plano de Aplicação de Recursos

**Número do Plano de Ação:**

30882120250002-024102

**Ente Recebedor:**

MUNICIPIO DE PIRACEMA

**CNPJ do Ente Recebedor:**

17.980.392/0001-03

**UF:**

MG

**Status do PAR:**

Habilitado

**Data e hora de envio:**

23/06/2025 às 21:01

**Fundo/Órgão Vinculado:**

Informação não encontrada

**CNPJ do Fundo/Órgão Vinculado:**

Informação não encontrada

**Valor total do Plano de Ação:**

R\$ 258.102,36

## Processo de Consulta Pública:

💰 O **MUNICÍPIO DE PIRACEMA** tem disponível **R\$ 258.102,36** para distribuir no PAR.

**A consulta pública foi realizada para o PAR anual ou plurianual?**

Anual

**Para quais exercícios realizou-se a consulta pública?**

Exercício 1

## Qual modalidade de processo participativo foi realizada na consulta ao PAR?

### Presencial

**Data da consulta:** 10/06/2025

**CEP:** 35536000

**Logradouro:** Rua Ouro Preto

**Número:** 288

**Complemento:** casa

**Bairro:** centro

**Município:** Piracema

**Estado/UF:** MG

**Número de Participantes:** 18

📎 [Documento de comprovação](#)

### Quais modalidades de consulta foram realizadas?

Consulta aberta, Audiências públicas

**Meta 1 – Ações Gerais**

Exercício 2025

**R\$ 61.299,32****1.1 Fomento Cultural****R\$ 61.299,32****1.1.1 Festival de capoeira****Valor da Atividade:** R\$ 6.500,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

**Segmento cultural da atividade:**

Capoeira

**Etapas do fazer cultural da atividade:**

Produção

**Essa atividade é direcionada para algum território específico?:**

Periferia

**Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:**

Cultura e Juventude; Cultura e Negritude; Cultura e Turismo

**Ação afirmativa da atividade:**

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

### 1.1.2 Festival de música

**Valor da Atividade:** R\$ 10.000,00

**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

**Segmento cultural da atividade:**

Música Popular

**Etapas do fazer cultural da atividade:**

Produção

**Essa atividade é direcionada para algum território específico?:**

Periferia; Território rural

**Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:**

Cultura e Juventude; Cultura e Turismo

**Ação afirmativa da atividade:**

Critérios diferenciados de pontuação; Cotas

### 1.1.3 Musicalização do hino de Piracema

**Valor da Atividade:** R\$ 12.400,00

**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

**Segmento cultural da atividade:**

Música Popular

**Etapas do fazer cultural da atividade:**

Difusão e Circulação; Produção

**Essa atividade é direcionada para algum território específico?:**

Território de povos e comunidades tradicionais

**Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:**

Cultura e Educação; Cultura e Juventude; Cultura e Turismo

**Ação afirmativa da atividade:**

Critérios diferenciados de pontuação; Cotas

### 1.1.4 Exposição de artes plásticas

**Valor da Atividade:** R\$ 5.000,00

**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

**Segmento cultural da atividade:**

Artes Visuais; Artesanato; Design

**Etapas do fazer cultural da atividade:**

Produção

**Essa atividade é direcionada para algum território específico?:**

Território de povos e comunidades tradicionais; Território rural

**Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:**

Cultura e Educação; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e Meio ambiente; Cultura e Turismo

**Ação afirmativa da atividade:**

Critérios diferenciados de pontuação; Cotas

### 1.1.5 Oficinas culturais

**Valor da Atividade:** R\$ 7.000,00

**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

**Segmento cultural da atividade:**

Festas e Celebrações; Literatura; Patrimônio Cultural Imaterial; Patrimônio Natural

**Etapas do fazer cultural da atividade:**

Produção; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Proteção e salvaguarda do patrimônio

**Essa atividade é direcionada para algum território específico?:**

Território rural

**Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:**

Cultura e Educação; Cultura e Meio ambiente; Cultura e Infância; Culturas Rurais e Agroecológicas

**Ação afirmativa da atividade:**

Critérios diferenciados de pontuação; Cotas

### 1.1.6 Premiação

**Valor da Atividade:** R\$ 20.399,32

**Forma de execução da atividade:**

Prêmio (Lei 14.903/2024)

**Segmento cultural da atividade:**

Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Festas e Celebrações; Patrimônio Cultural Imaterial

**Etapas do fazer cultural da atividade:**

Proteção e salvaguarda do patrimônio

**Essa atividade é direcionada para algum território específico?:**

Periferia; Território rural

**Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:**

Culturas Periféricas; Cultura e Educação; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e Negritude; Culturas Tradicionais de Matriz Africana

**Ação afirmativa da atividade:**

Critérios diferenciados de pontuação; Cotas

**Meta 3 – Custo operacional**

Exercício 2025

**\$ R\$ 3.226,27****3.2 Gestão e operacionalização****R\$ 3.226,27****3.2.1 Operacionalização e gestão****Valor da Atividade:** R\$ 3.226,27**Tipo de atividade de Gestão e operacionalização:**

Apoio Administrativo; Consultoria para fortalecimento e implementação de políticas culturais

**Descrição da atividade:**

Consultoria

## Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 1 – Ações Gerais	R\$ 61.299,32
1.1 Fomento Cultural	R\$ 61.299,32
1.1.1 Festival de capoeira	R\$ 6.500,00
1.1.2 Festival de música	R\$ 10.000,00
1.1.3 Musicalização do hino de Piracema	R\$ 12.400,00
1.1.4 Exposição de artes plásticas	R\$ 5.000,00
1.1.5 Oficinas culturais	R\$ 7.000,00
1.1.6 Premiação	R\$ 20.399,32
Soma das Atividades	R\$ 61.299,32
Soma das ações	R\$ 61.299,32



Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 3 - Custo operacional	R\$ 3.226,27
3.2 Gestão e operacionalização	R\$ 3.226,27
3.2.1 Operacionalização e gestão	R\$ 3.226,27
Soma das Atividades	R\$ 3.226,27
Soma das ações	R\$ 3.226,27
Total	R\$ 64.525,59